



Venerdì 12 dicembre - San Pasquale

Chiesa di San Marcello

BALLAKÉ SISSOKO

DRISS EL MALOUMI

RAJERY

3MA: CORDE D'AFRICA

Prima nazionale

Ballaké Sissoko – kora

Driss El Maloumi – oud

Rajery - valiha

Il progetto 3MA dimostra come sia possibile unire culture e strumenti musicali apparentemente molto diversi fra loro ma in fondo molto simili. I tre musicisti protagonisti del progetto sono universalmente riconosciuti come maestri e virtuosi dello strumento che rappresenta il loro paese d'origine: la Kora maliana, l'Oud marocchino e la Valiha malgascia.

Un concerto di grande suggestione spirituale che unisce idealmente i tre corni d'Africa.

Ballaké Sissoko è uno dei più grandi suonatori di Kora, strumento a 21 corde ricavato da una grande zucca, in grado di generare suoni che rimandano alle atmosfere tipiche del Mali, da dove l'artista proviene. Sempre aperto a nuove esperienze musicali, Ballaké è riuscito, pur attingendo alla tradizione, a forgiare uno stile davvero innovativo.

Driss El Maloumi nasce ad Agadir, in Marocco nel 1970. È laureato in Letteratura Araba e ha frequentato la National Musical School di Rabat dal 1992 al 1994.

La sua musica, un mix di influenze orientali ed occidentali, vede nella musica tribale berbera, il vero fulcro delle sue composizioni.

Rajery è un uomo e un musicista eccezionale: nonostante il suo handicap, la mano destra amputata, e grazie alla sua determinazione è diventato uno dei maggiori virtuosi della Valiha, strumento tipico del Madagascar, una cetra tubolare ricavata da due grossi cilindri di bambù.

Inizio alle ore 20.30. ingresso libero sino ad esaurimento posti disponibili
Informazioni [tel: 080.555.99.87](tel:080.555.99.87) - principalliproduzioni.it - dicembreabari.it